

En algún momento de la educación primaria de sus hijos, es probable que tengan que cursar una unidad sobre biografías. Aparte del currículo (y quizás un disfraz), las biografías ilustradas son una manera en que los jóvenes lectores pueden explorar la historia. Estas son algunas formas en las que los niños pueden aprovechar la lectura de biografías, así como algunas sugerencias de libros para empezar.

Leer biografías **ayuda a los niños a alimentar la empatía**. Las biografías ofrecen un vistazo invaluable de las vidas de otros. Al homenajear la vida de una persona real, pueden sensibilizar a los niños con respecto a las razas, culturas, religiones o filosofías diferentes a las de su familia. También pueden brindar a los jóvenes lectores la posibilidad de observar su propia identidad o herencia celebrada en las páginas de un libro. Una biografía es una herramienta poderosa para que los niños aprendan a apreciar las perspectivas ajenas.

Incorporar textos informativos o de no ficción a la selección de lectura de sus hijos los **ayuda a desarrollar las habilidades del pensamiento crítico**. Una biografía bien armada para los niños tiene una investigación exhaustiva y una escritura atractiva, lo que ofrece a los lectores una sensación del tiempo, el lugar y las circunstancias en las que vivía el protagonista. Mientras leen una biografía juntos hagan preguntas a los niños que los lleven a comparar y contrastar al protagonista o las circunstancias con otras biografías o relatos ficticios con situaciones similares y hacer pronósticos basados en la lectura.

Cuando terminen el libro, vean si el escritor incluyó una nota o un paratexto final que refuerce la investigación e incluya notas de la fuente, mapas o una bibliografía. También ayuden a los niños a pensar críticamente sobre por qué *ese* escritor decidió contar *esa* historia en particular. ¿El escritor estaba calificado? ¿A través de qué lente escribió el libro?

Las biografías ilustradas **presentan a los niños personas ejemplares**. Leyendo tanto sobre personas influyentes y no tan conocidas que tuvieron impacto en el mundo, los niños pueden sentirse inspirados a imitar sus cualidades o aportes a la sociedad.

Aunque hay muchos libros ilustrados sobre deportistas y políticos exitosos, intenten encontrar una biografía que celebre los logros de alguien que trabaje en un campo que sus hijos admiren, como un artista, un científico, un músico o un activista. Leer sobre una experiencia de vida que les sea familiar es tan importante para el desarrollo saludable de los niños como lo es leer sobre un logro impresionante que quizás es inalcanzable.

Estas ocho opciones abarcan distintas experiencias:

***“The Book Rescuer: How a Mensch from Massachusetts Saved Yiddish Literature for Generations to Come”* de Sue Macy y Stacy Innerst (2019)**

La sed de conocimiento llevó a Aaron Lansky a rastrear una modesta pila de libros escritos en idish que fueron multiplicándose hasta convertirse en una colección de más de un millón y medio de libros albergados en el Yiddish Book Center, ubicado al oeste de Massachusetts. Una biografía moderna que será atractiva para los bibliófilos, lingüistas y coleccionistas en general.

***“Darwin’s Rival: Alfred Russel Wallace and the Search for Evolution”*, de Christiane Dorion y Harry Tennant (2020)**

Aunque Wallace no tiene la fama de su colega Charles Darwin, este modesto naturalista llegó a la misma conclusión acerca de que las adaptaciones garantizan la supervivencia de la especie... al mismo tiempo. Los viajes y la obra de Wallace, un impresionante explorador y coleccionista de especies, son capturados en ilustraciones gigantes que deberían inspirar a los ambientalistas en ciernes.

***“Fauja Singh Keeps Going: The True Story of the Oldest Person to Run a Marathon”* de Simrat Jeet Singh y Baljinder Kaur (2020)**

Fauja Singh empezó a caminar más tarde, dio sus primeros pasos a los cinco años. Aunque el caminar siguió siendo un reto en los siguientes años, Fauja nunca dejó de esforzarse para hacerse más fuerte. A los 81 años, Fauja corrió su primera maratón y continuó haciéndolo los años siguientes, ¡incluso cuando cumplió 100! Con 108 años cuando se publicó el libro, Fauja alienta a los jóvenes lectores a alimentar su mente, su cuerpo y su alma para gozar de una vida larga y saludable, como la de él.

***“How to Solve a Problem: The Rise (and Falls) of a Rock Climbing Champion”* de Ashima Shiraishi y Yao Xiao (2020)**

Ashima Shiraishi, la sensación de la escalada adolescente, comenzó a escalar rocas en el Central Park a los seis años. Para cuando tenía ocho años, era una escaladora de boulder y marcaba récords internacionales a los catorce. Usando mnemotecnia visual para trazar sus rutas, Shiraishi escala y cae una y otra vez, aprendiendo de cada fracaso hasta que resuelve cómo llegar hasta la cima. Esta es una autobiografía ilustrada llena de vida que aboga por la resiliencia y el valor.

***“It Began with a Page: How Gyo Fujikawa Drew the Way”* de Kyo Maclear y Julie Morstad (2019)**

La japonesa-estadounidense Gyo Fujikawa, una estudiante callada y una artista habilidosa, trabajó para Walt Disney Studios antes del internamiento de su familia durante la Segunda Guerra Mundial. Gyo nunca dejó de dibujar, ni pelear, y llegó a crear el primer libro ilustrado que mostraba a niños de distintas razas jugando juntos. Esta es una biografía que será atractiva para artistas, activistas e historiadores.

***“Sharuko: El Arqueólogo Peruano Julio C. Tello”/Peruvian Archaeologist Julio C. Tello”* de Monica Brown y Elisa Chavarri (2020)**

Mientras exploraba la falda de los Andes peruanos durante su juventud, Tello encontró unas calaveras antiguas que más tarde despertaron la curiosidad científica. Tello dedicó su formación médica a investigar la historia indígena del Perú, incluidas esas calaveras, y sus posteriores hallazgos arqueológicos revelaron y preservaron su cultura. Esta biografía totalmente bilingüe debería ser atractiva para los jóvenes exploradores, entusiastas de STEM y para cualquiera que quiera celebrar el legado cultural de los indígenas o el Perú.

***“Shirley Chisholm is a Verb!”* de Veronica Chambers y Rachelle Baker (2020)**

Las familias que se benefician de la obra de Rep. Chisholm quizás no sepan que ella hizo cambios revolucionarios en el preescolar, Head Start, WIC y otros programas gubernamentales. La primera —y, durante un tiempo, la única— mujer negra del Congreso, Rep. Chisholm dedicó su vida a servir a la comunidad. Esta biografía resalta su incansable trabajo a través de los verbos y debería ser atractiva para los líderes populares y los jóvenes transformadores.

***“Tallchief: America’s Prima Ballerina”* de Maria Tallchief (2001)**

Criada en la Nación Osage, donde las niñas tenían prohibido bailar, Maria pasó a convertirse en la primera bailarina del país y una sensación internacional del ballet clásico. Esta autobiografía, delicadamente ilustrada que sería una buena inspiración para los artistas que quieren seguir sus pasiones, nos recuerda que las creencias culturales pueden conectarnos con nuestro trabajo.

***“William Still and His Freedom Stories: The Father of the Underground Railroad”* de Don Tate (2020)**

La mayoría conoce la tarea revolucionaria de Harriet "Moses" Tubman de conducir a los esclavos hacia la libertad. Esta biografía celebra los incansables aportes de William Still en su defensa de la antiesclavitud, documentando las historias de aquellos que atravesaron Philadelphia en su viaje hacia el norte y reuniendo a los buscadores de la libertad, incluido su propio hermano. Con una investigación minuciosa y fuertes temas del orgullo del linaje, este libro detalla las contribuciones de personas poco representadas históricamente.